



مسابقة تصميم شعار
مركز الأمير محمد بن سلمان
العالمي للخط العربي

الدليل التوجيهي

جدول المحتويات

1 | مقدمة وتفاصيل عن المسابقة

4 | معلومات عن مكافأة المسابقة

5 | إرشادات التصميم

6 | الملفات المطلوب تسليمها

7 | معايير التقييم

مقدمة وتفاصيل عن المسابقة

تسعى وزارة الثقافة للحفاظ على الإرث الثقافي والقيم الاجتماعية ونشرها حول العالم من خلال توفير وتشجيع المناخ الملائم للإبداع وإثراء المحتوى السعودي في الأدب والمسرح والفنون والسينما والموسيقى، مما سيخلق فرص عمل جديدة وواعدة للشباب السعودي، وسيسهم في تعزيز القوة الناعمة وتدعم المحاور والأهداف للرؤية 2030 الرئيسية لوزارة الثقافة وتحقيق أحد أهم ركائزها

والتي تتضمن:



تعزيز التراث الفني السعودي



تعزيز الهوية السعودية



رعاية الإبداع والمبدعين



الحفاظ على الإرث الثقافي



احتضان الموهوب



الحفاظ على القيم الاجتماعية

وانطلاقاً لجهود عام الخط العربي
صدرت موافقة المقام السامي على إطلاق اسم صاحب السمو الملكي
الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود
ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

على مركز "دار القلم" في المدينة المنورة ليصبح
"مركز الأمير محمد بن سلمان العالمي للخط العربي"

وذلك بناءً على طلب تقدم به صاحب السمو
الأمير بدر بن عبد الله بن فرحان آل سعود
وزير الثقافة

تثميناً لجهود سمو ولي العهد حفظه الله في دعم الخط العربي
وتقديرًا لجهوده المستمرة للثقافة والمثقفين.

الأهداف الإستراتيجية للمركز:



تطوير مجال الخط العربي
وتعزيز التبادل الثقافي مع
تقديم الدعم للمتخصصين
والموهوبين



توفير بيئة تعليمية ثقافية
في مجال الخط العربي استناداً
على أفضل وأحدث الممارسات
المحلية والعالمية



إبراز فن الخط العربي
بوصفه فناً قائماً بذاته

ولذلك تهدف وزارة الثقافة في نطاق هذا المشروع في إطلاق

مسابقة تصميم شعار
مركز الأمير محمد بن سلمان
العالمي للخط العربي

وهي مسابقة وطنية لإشراك وتفعيل الخطاطين والمصممين والفنانين
والمحترفين من المبدعين للتنافس على تصميم أفضل مقترح شعار
مركز الأمير محمد بن سلمان العالمي للخط العربي

سيتم تنفيذ المسابقة على مرحلتين أساسيتين

تبدأ من رفع المشاركات من تصاميم مبدئية من الفئة المستهدفة على منصة مخصصة،
ليتم في المرحلة الثانية تطوير المشاركات من خلال العمل في مخيم ميداني للمسابقة لمدة ثلاثة أيام
بالتعاون مع أبرز الخبراء في المجال لتقديم عدد من المقترحات لسمو ولي العهد وسمو وزير
الثقافة لاختيار الشعار النهائي

الأهداف الرئيسية التالية:

أن يكون شعار المركز بخط عربي مخطوط



تصميم برنامج المسابقة بحيث تخلق بيئة
تعليمية وتطويرية للخطاطين والفنانين



استقطاب مختلف الخطاطين لتبادل
الخبرات وتكوين مجتمع يمتد عالمياً



معلومات عن مكافأة المسابقة

الفريق الفائز بالمركز الأول
سوف يربح مبلغ وقدره

100,000
ريال سعودي

الـ 9 فرق التأهلة سيحظون
بمكافأة مالية قدرها

3,000
ريال سعودي

إرشادات التصميم

أن يكون التصميم باستخدام الخط العربي و الحروف العربية



أن يكون اسم المركز باللغة العربية والإنجليزية بجانب الشعار

En/Ar

تصميم العمل بصيغة إلكترونية ودقة عالية



تسليم الشعار باللون الأساسي المقترح ولون أسود بخلفية بيضاء ولون أبيض بخلفية سوداء



في حال قام المشترك برسم المخطوطة يدوياً، ففي هذه الحالة يتم إعادة رسم هذه المخطوطة رقمياً



أن يكون الشعار بالحجمين الصغير والكبير



أن يعكس التصميم مكانة هذا الحدث وأهميته في المشهد العالي



يشترط أن تكون فكرة الشعار منسجمة المفهوم والهوية مع رؤية ومهمة ورسالة المركز



سهولة تطبيق الشعار على منتجات متنوعة مثل لوحات وحفر على خشب وغيرها (القدرة على التصنيع)



الملفات المطلوب تسليمها

إرفاق ملف الأعمال بحيث يتضمن التالي:

نبذة عن المشارك



إذا كان المشارك خطاطاً، فيجب عليه تسليم أفضل 3 أعمال لديه تتناول الخط فقط، بالإضافة لإرفاق شرح عن أنواع الخط التي استخدمت في ملف الأعمال السابقة



إذا كان المشارك مصمماً، فيجب عليه تسليم أفضل 3 أعمال لديه تتناول الشعارات فقط، بالإضافة لإرفاق شرح عن فكرة الشعار التي عرضت في ملف الأعمال السابقة



يجب أن لا يتعدى حجم ملف الأعمال السابقة أكثر من 20mg



نوع الملف المرفق يكون PDF



معايير التقييم بصفة عامة

التقنية

جودة التنفيذ، تناسق النسب

الجمالية

ما مدى تجريده، بساطة وسهولة نسخه

الرسالة

ما مدى المفهوم التعبيري للشعار

الفكرة

ترابطها مع هوية ومهمة ورؤية المركز

الاتساق

ما مدى ثبات الأسلوب في التصميم

الاتزان

ما مدى توافق مكونات وعناصر الشعار

الاجاذبية

ما مدى تميز الشعار وبروزه مقارنة بالتصاميم
المنافسة

الأصالة

ما مدى تفرد وتميز وابتكار الشعار

معايير التقييم للتصميم

متوازن بصرياً



فكرة الشعار تكون مطابقة للمخرجات
الطلوبة



استخدام اللون الأبيض او اللون
الأسود للشعار



الشكل والمظهر يطابق المخرجات المطلوبة
(مركز الأمير محمد بن سلمان للخط العربي)



الشعار بسيط (ليس مليء بالتفاصيل)
و من منظور فني كلما صغر حجم الشعار
اختفت التفاصيل الزائدة مما يؤثر من
جودته



مساحات الشعار النسبية تكون متساوية
بمعنى أن كل المسافات متشابهة في
الحجم عمودياً أو أفقياً



