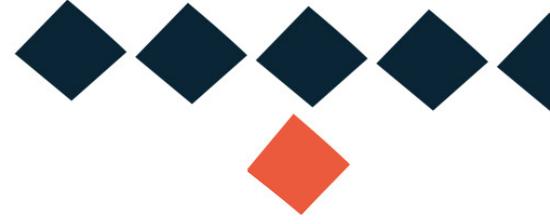


مسابقة تصميم

كأس السعودية

الدليل التوجيهي





مقدمة وتفاصيل عن المسابقة

مقدمة وتفصيل عن المسابقة

ستتاح الفرصة للمصممين المؤهلين للمرحلة النهائية بالمشاركة في ورشة عمل تصميمية، حيث تمكنهم هذه الورشة من إجراء بعض التغييرات واللمسات النهائية على تصاميمهم قبل الدخول في مرحلة التقييم النهائية.

سيقوم أعضاء لجنة التحكيم بعد ذلك بتقييم التصاميم النهائية و ترتيب مراكز الفائزين الثلاثة من كل مجموعة تصميم و الإعلان عنهم.

التصاميم الفائزة بالمركز الأول سيتم تصنيعها لتصبح جزءاً من جوائز كأس السعودية لعام 2022.

المسابقة مخصصة لتصميم مجموعات متكاملة من الكؤوس والجوائز للأشواط الثمانية المذكورة، حيث ستكون كل مجموعة تصميم عبارة عن ثلاثة جوائز للمالك و المدرب و الخيال (باستثناء مجموعة كأس السعودية، والتي ستكون فقط للمدرب والخيال في هذه المسابقة).

سيكون لكل مشارك حرية المشاركة باختيار مجموعة تصميم واحدة على الأقل من ثمان مجموعات تصميم، و يجب أن يقوم المشارك برفع ملفات مستقلة لكل مجموعة تصميم يشارك بها. سيتم مراجعة جميع التصاميم المقدمة وتصفيتها، حيث سيتم اختيار أفضل ثلاثة مشاركات لكل مجموعة تصميم و التأهل للمرحلة النهائية.

مجموعات التصميم للكؤوس



معلومات عن الكؤوس والجوائز
التي ستدخل المسابقة

معلومات عن الكؤوس والجوائز التي ستدخل المسابقة

مجموعة التصميم للجوائز التي ستدخل المسابقة

اسم الكأس	المالك	المدرّب	الحَيَال	المسافة	المضمار
1. كأس نيوم	✓	✓	✓	2100 م	عشبي
2. كأس الـ 1351	✓	✓	✓	1351 م	عشبي
3. كأس البحر الأحمر	✓	✓	✓	3000 م	عشبي
4. كأس العبية	✓	✓	✓	1800 م	رملي
5. كأس نادي سباقات الخيل	✓	✓	✓	2000 م	رملي
6. كأس ديربي السعودية	✓	✓	✓	1600 م	رملي
7. كأس الرياض للسرعة	✓	✓	✓	1200 م	رملي
8. كأس السعودية	✗	✓	✓	1800 م	رملي

معلومات عن الكؤوس والجوائز التي ستدخل المسابقة

اسم الكأس	معلومات عن الكأس، لأخذها بعين الاعتبار عند التصميم
1. كأس نيوم	<ul style="list-style-type: none">الاسم الحالي مستوحى من مدينة نيوم.كأس نيوم هو أول سباق خيل في المملكة العربية السعودية يقام على مضمار عشبي.
2. كأس الـ 1351	<ul style="list-style-type: none">1351هـ تمثل السنة التي وحد بها الملك عبدالعزيز -طيب الله ثراه- المملكة العربية السعودية. وفقاً لذلك، تم تحديد طول السباق لهذا الكأس ليكون 1351 متراً.
3. كأس البحر الأحمر	<ul style="list-style-type: none">الاسم الحالي مستوحى من البحر الأحمر.يعتبر شواطئ البحر الأحمر أطول الشواطئ في هذا الحدث التاريخي. عادة تعطي الشواطئ ذات المسافات الطويلة فرصة للخير الأكبر سنناً أن تشارك في المنافسة. لأن الخيل عند تقدمها بالسن تكون أكثر هدوءاً ولديها قدرة أفضل على التحمل.
4. كأس العبية	<ul style="list-style-type: none">سمي بذلك نسبة إلى فرس الملك عبد العزيز -طيب الله ثراه-.يتميز الشوط بأنه مخصص للخيل العربية الأصيلة فقط.
5. كأس نادي سباقات الخيل	<ul style="list-style-type: none">يمنح هذا الشوط فرصة للمالكين والمدربين المحليين فرصة للمنافسة في هذا اليوم المهم. كما أن هذا الشوط يحضى بنفس المضمار والمسافة لكأس السعودية.
6. كأس ديربي السعودية	<ul style="list-style-type: none">يتميز الكأس أنه يحسب بمسافة الميل.في ديربي السعودية 2020 حصل جواد سعودي (مشرف) على المركز الثاني ثم حقق ظهوراً دولياً كبيراً وفاز بالديربي الفرنسي.
7. كأس الرياض للسرعة	<ul style="list-style-type: none">سمي بذلك نسبة إلى الرياض.يتميز هذا الشوط بأنه الأقصر مسافة خلال هذا الحدث، لذلك سرعة الخيل هي أهم عامل للفوز بهذا الشوط.
8. كأس السعودية	<ul style="list-style-type: none">كأس السعودية هو الكأس الرئيسي في الحدث مع أعلى جائزة مالية في العالم!

إرشادات التصميم

إرشادات التصميم

هناك 8 مجموعات لتصميم الكؤوس، حيث ستكون كل مجموعة تصميم عبارة عن مجموعة من ثلاث جوائز للمالك والمدرب والخيال (باستثناء مجموعة كأس السعودية، والتي ستكون فقط للمدرب والخيال في هذه المسابقة).

أحد أهداف هذه المسابقة هي إعادة تصميم هذه الكؤوس بشكل كامل، و عدم التقيّد بالأشكال السابقة، بل تحفّز المسابقة على استحداث الأفكار الجديدة والإبداع.

فيما يلي إرشادات التصميم التي يجب مراعاتها عند تصميم كل قطعة و مجموعة التصميم المتكاملة:

- أن يكون التصميم مستوحى من ثقافة المملكة و أن يعكس عناصر مرتبطة بالثقافة والهوية السعودية.
- أن يكون التصميم مستوحى من معنى اسم الشوط/الكأس و قصّته و المعلومات المعطاة عنه.
- أن يتم تصميم جميع الجوائز داخل المجموعة الواحدة بشكل متناسق، مع وجود علاقة واضحة بين جميع الجوائز/القطع في مجموعة التصميم الواحدة.
- أن يكون التصميم قابل للإنشاء (القدرة على التصنيع).
- أن يكون التصميم مبتكراً و مميّزاً، مع سرد و قصة واضحة.
- أن يعكس التصميم مكانة هذا الحدث و أهميته في المشهد العالمي.
- يجب أن يتم كتابة اسم الشوط باللغة العربية والإنجليزية وتاريخ المناسبة بالهجري والميلادي بخط صغير أسفل الكأس والجوائز (التاريخ الفعلي للسباق في عام 2022 وسيتم مشاركته لاحقاً مع التصميم الفائز، ويمكن كتابة تاريخ وهمي عند تسليم التصميم).
- يجب الأخذ في الحسبان وزن الجائزة المتوقع عند التصميم، حيث يجب أن يكون الوزن مناسب لحمل الجائزة.
- يجب على المصمم تجنب أي أشكال أو تماثيل تروّج لإساءة معاملة الحيوانات. لذلك ، فهو من المهم جداً تجنب «السوط» تماماً عند تصميم جائزة الخيال أو أي جائزة من مجموعة التصميم.

إرشادات التصميم

في مجموعة التصميم الواحدة:



55-45 سم



جائزة الخيـال

يجب أن يكون ارتفاع جائزة الخيـال أقل من ارتفاع جائزة المدرب.



جائزة المدرب

يجب أن يكون ارتفاع جائزة المدرب أقل من ارتفاع كأس المالك.



كأس المالك

يجب أن يكون ارتفاع كأس المالك ما بين 55-45 سم.

الملفات المطلوب تسليمها

الملفات المطلوب رفعها، لكل مجموعة تصميم

ملف PDF
يحتوي على



يجب على المتقدمين تحميل جميع المستندات المطلوبة من خلال المنصة الرسمية للمسابقة.

من شروط المسابقة أن لا تحمل الملفات اسم المشارك أو المجموعة المشاركة أو المؤسسة، و ذلك لعدالة التحكيم.

ملاحظة: سيتطلب من أصحاب التصاميم المختارة و الفائزة تقديم رسومات إضافية مع مزيد من التفاصيل لإمكانية الدخول لمرحلة التصنيع، كما سيتطلب منهم التعاون مع الشركة المصنعة.

■ ملخص المشروع و مفهوم التصميم (150-250 كلمة)

■ رسومات 2D

(لا يقل عن مسقط أفقي واحد وواجهتين لكل قطعة)*

■ رسومات توضيحية Diagrams

■ لقطات ثلاثية الأبعاد 3D Renderings

(لقطتين كحد أدنى لكل قطعة)*

■ مواصفات التصميم

(الطول والارتفاع والمواد المقترحة لكل قطعة)*

رابط التسجيل

اضغط هنا

ملف DWG
يحتوي على



■ جميع الرسومات 2D للقطع

(لا يقل عن مسقط أفقي واحد وواجهتين لكل قطعة)*

* يجب أن تتوفر لكل قطعة في مجموعة التصميم (كأس المالك، جائزة المدرب، جائزة الخيال)

العنوان	التفاصيل	الوزن
مفهوم التصميم	<ul style="list-style-type: none"> ■ ملخص مفهوم التصميم (Concept Statement). ■ بحث التصميم وقصة التصميم المتكاملة. ■ العلاقة بين جميع الجوائز في المجموعة (المالك والمدرّب والخيال). ■ مدى ربط التصميم في الثقافة السعودية و انعكاسها في التصميم. ■ الفهم الجيد لكل كأس / شوط و تمثيله في التصميم. 	25%
جمال التصميم	<ul style="list-style-type: none"> ■ أن يكون التصميم جميل وفريد. ■ اختيار المواد والألوان المتناسقة والمناسبة للتصميم. 	25%
قابلية التنفيذ	<ul style="list-style-type: none"> ■ قابلية إنشاء التصميم وتصنيعه. 	25%
الإبداع والابتكار	<ul style="list-style-type: none"> ■ الإبداع والابتكار في التصميم. 	15%
عرض التسليم النهائي	<ul style="list-style-type: none"> ■ يجب أن تكون العروض المقدمة متناسقة و متوافقة مع جميع العناصر الموجودة في جدول التسليم المرفق، وأن يكون لها هيكل واضح. 	10%



الملحقات

أمثلة على الكؤوس والجوائز الحالية (فقط للتوضيح)

ملاحظة: هذه الأمثلة ليس المقصود بها إلهام التصميم الخاص بكم أو التأثير فيه بأي شكل من الأشكال ، بل هي مرفقة للتوضيح وإعطاء أمثلة على التصاميم السابقة فقط. يجب التذكر أن أحد أهداف هذه المسابقة هو إعادة تصميم الكؤوس و الجوائز بشكل كامل بناء على إرشادات التصميم الجديدة.

مجموعات التصميم (الأشواط):

مجموعة	كأس المالك	جائزة المدرب	جائزة الخيال
1. كأس نيوم			
2. كأس ال 1351			
3. كأس البحر الأحمر			

جائزة الخيـال	جائزة المدرب	كأس المالك	مجموعة
			4. كأس العبية
			5. كأس نادي سباقات الخيل
			6. كأس ديربي السعودية
			7. كأس الرياض للسرعة
			8. كأس السعودية



هيئة فنون العمارة والتصميم
Architecture and Design Commission